

## DRUŠTVO ZA RAZVOJ FILMSKE KULTURE

Glavni trg 22  
2000 Maribor

Matična številka: 1742256000

Bilanca stanja na dan 31.12.2021

Podatki so v EUR s centi

	2021	2020
<b>SREDSTVA</b>	34.188,73	32.976,00
<b>A. DOLGOROČNA SREDSTVA</b>	3.003,89	3.135,15
<b>I. Neopredmetena sredstva in dolgoročne aktivne časovne razmejitve</b>	0,00	0,00
1. Neopredmetena sredstva	0,00	0,00
2. Dolgoročne aktivne časovne razmejitve	0,00	0,00
<b>II. Opredmetena osnovna sredstva</b>	3.003,89	3.135,15
<b>III. Naložbene nepremičnine</b>	0,00	0,00
<b>IV. Dolgoročne finančne naložbe</b>	0,00	0,00
1. Dolgoročne finančne naložbe, razen posojil	0,00	0,00
2. Dolgoročna posojila	0,00	0,00
<b>V. Dolgoročne poslovne terjatve</b>	0,00	0,00
<b>B. KRATKOROČNA SREDSTVA</b>	22.644,84	29.840,85
<b>I. Sredstva (skupine za odtujitev) za prodajo</b>	0,00	0,00
<b>II. Zaloge</b>	0,00	0,00
<b>III. Kratkoročne finančne naložbe</b>	0,00	0,00
1. Kratkoročne finančne naložbe, razen posojil	0,00	0,00
2. Kratkoročna posojila	0,00	0,00
<b>IV. Kratkoročne poslovne terjatve</b>	1.087,00	10.915,88
<b>V. Denarna sredstva</b>	21.557,84	18.924,97
<b>C. KRATKOROČNE AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE</b>	8.540,00	0,00
<b>Zunajbilančna sredstva</b>	0,00	0,00
<b>OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV</b>	34.188,73	32.976,00
<b>A. SKLAD</b>	20.375,83	22.181,69
<b>I. Društveni sklad</b>	20.375,83	22.181,69
<b>II. Revalorizacijske rezerve</b>	0,00	0,00

	2021	2020
III. Rezerve, nastale zaradi vrednotenja po pošteni vrednosti	0,00	0,00
<b>B. REZERVACIJE IN DOLGOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE</b>	0,00	0,00
1. Rezervacije	0,00	0,00
2. Dolgoročne pasivne časovne razmejitve	0,00	0,00
<b>C. DOLGOROČNE OBVEZNOSTI</b>	0,00	0,00
I. Dolgoročne finančne obveznosti	0,00	0,00
II. Dolgoročne poslovne obveznosti	0,00	0,00
<b>Č. KRATKOROČNE OBVEZNOSTI</b>	13.812,90	10.794,31
I. Obveznosti, vključene v skupine za odtujitev	0,00	0,00
II. Kratkoročne finančne obveznosti	0,00	0,00
III. Kratkoročne poslovne obveznosti	13.812,90	10.794,31
<b>D. KRATKOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE</b>	0,00	0,00
Zunajbilančne obveznosti	0,00	0,00

Izkaz poslovnega izida v obdobju od 1.1. do 31.12.2021

Podatki so v EUR s centi

	2021	2020
<b>1. ČISTI PRIHODKI OD PRODAJE</b>	2.950,91	4.658,50
<b>2. SPREMEMBA VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE</b>	0,00	0,00
<b>3. USREDSTVENI LASTNI PROIZVODI IN LASTNE STORITVE</b>	0,00	0,00
<b>4. DRUGI POSLOVNI PRIHODKI</b>	54.182,50	74.373,19
<b>5. Stroški blaga, materiala in storitev</b>	28.253,79	36.732,24
a) Nabavna vrednost prodanega blaga in materiala ter stroški porabljenega materiala	476,63	4.033,93
b) Stroški storitev	27.777,16	32.698,31
<b>6. Stroški dela</b>	29.665,85	38.341,91
a) Stroški plač	15.956,96	22.526,38
b) Stroški pokojninskih zavarovanj	4.972,53	7.082,65
c) Stroški drugih socialnih zavarovanj	2.828,32	4.028,53
č) Drugi stroški dela	5.908,04	4.704,35
<b>7. Odpisi vrednosti</b>	981,26	531,60
a) Amortizacija	981,26	531,60

	2021	2020
b) Prevrednotovalni poslovni odhodki pri neopredmetenih sredstvih in opredmetenih osnovnih sredstvih	0,00	0,00
c) Prevrednotovalni poslovni odhodki pri obratnih sredstvih	0,00	0,00
<b>8. Drugi poslovni odhodki</b>	0,00	0,00
<b>9. Finančni prihodki iz deležev</b>	0,00	0,00
<b>10. Finančni prihodki iz danih posojil</b>	0,00	0,00
<b>11. Finančni prihodki iz poslovnih terjatev</b>	0,00	0,00
<b>12. Finančni odhodki iz oslabitve in odpisov finančnih naložb</b>	0,00	0,00
<b>13. Finančni odhodki iz finančnih obveznosti</b>	0,00	0,00
<b>14. Finančni odhodki iz poslovnih obveznosti</b>	0,00	0,00
<b>15. DRUGI PRIHODKI</b>	0,00	0,00
<b>16. DRUGI ODHODKI</b>	0,00	0,00
<b>17. Davek od dohodkov</b>	0,00	0,00
<b>18. ČISTI PRESEŽEK PRIHODKOV OBRAČUNSKEGA OBDOBJA</b>	0,00	3.425,94
<b>19. ČISTI PRESEŽEK ODHODKOV OBRAČUNSKEGA OBDOBJA</b>	1.767,49	0,00
<b>20. Kritje odhodkov obravnavanega obračunskega obdobja iz presežka prihodkov iz prejšnjih obračunskih obdobj</b>	0,00	0,00
<b>21. POVPREČNO ŠTEVILO ZAPOSLENIH NA PODLAGI DELOVNIH UR V OBRAČUNSKEM OBDOBJU</b>	1,40	1,50

## Dodatni podatki k izkazu poslovnega izida v obdobju od 1.1. do 31.12.2021

Podatki so v EUR s centi

	SKUPAJ		OD TEGA: iz opravljanja pridobitne dejavnosti	
	2021	2020	2021	2020
<b>1. Prihodki od dejavnosti</b>	57.133,41	79.031,69	0,00	0,00
a) dotacije iz Fundacije za financiranje invalidskih in humanitarnih organizacij v Republiki Sloveniji	0,00	0,00	0,00	0,00
b) dotacije iz proračunskih in drugih javnih sredstev	50.881,00	41.446,67	0,00	0,00
c) dotacije iz drugih fundacij, skladov in ustanov	0,00	32.920,00	0,00	0,00
č) donacije drugih pravnih in fizičnih oseb	0,00	6,52	0,00	0,00
d) prispevki uporabnikov posebnih socialnih programov	0,00	0,00	0,00	0,00
e) članarine in prispevki članov	3.301,50	0,00	0,00	0,00
f) prihodki od prodaje proizvodov in storitev	2.950,91	4.658,50	0,00	0,00

	SKUPAJ		OD TEGA: iz opravljanja pridobitne dejavnosti	
	2021	2020	2021	2020
g) prihodki od prodaje trgovskega blaga in materiala	0,00	0,00	0,00	0,00
h) ostali prihodki od dejavnosti	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>2. Dotacije drugim društvom in drugim pravnim osebam</b>	0,00	0,00	0,00	0,00

## DRUŠTVO ZA RAZVOJ FILMSKE KULTURE

### POSLOVNO POROČILO O IZVEDENEM PROGRAMU V LETU 2021

	Programska enota-dogodek-aktivnost	Termin izvedbe v letu 2021	Izvedeni dogodki
1	<p>EKSTREMNO VIRTUALNO: Društvo za razvoj filmske kulture bo v širokem sodelovanju s partnerskimi organizacijami, ustvarjalkami in ustvarjalci v zapolnilo velik manko filmskih debat in pogovorov, ki nas je zajel zaradi omejitvenih ukrepov. Filmsko in družbeno-kritično obarvani večeri bodo vsakič ob 20. uri potekali tako, da si bodo udeleženci in udeleženke lahko vnaprej na spletu ogledali filme na določeno temo ali pa se bomo dotaknili že vsem poznanih naslovov, ki se vsako leto okrog zimskih praznikov pojavljajo na naši televizijskih in računalniških zaslonih. Nato se bomo v družbi različnih gostiteljic in gostiteljev pogovarjali in debatirali o ogledanem in vtisih ter občutjih, ki so se nam ob tem zbudili.</p>	Jan - Dec	<p>8.2.: MAŠKARADA (85 obiskovalcev) <a href="https://www.facebook.com/events/453875539102782">https://www.facebook.com/events/453875539102782</a></p> <p>23.1.: HIPERNORMALIZACIJA (11 obiskovalcev) <a href="https://www.facebook.com/events/870622273775340">https://www.facebook.com/events/870622273775340</a></p> <p>18.1.: SLOVENSKI MLADINSKI FILM ALI KAKO SEM SE OBESIL V KINODVORANI (7 obiskovalcev) <a href="https://www.facebook.com/events/227096635793926">https://www.facebook.com/events/227096635793926</a></p> <p>16.11.: Virtualni pogovor z režiserko filma SHADOW GAME, Eefje Blankevoort (10 obiskovalcev)</p>
2	<p>LEKCIJE JUGOSLAVIJA: Program lekcij, ki nastaja v sodelovanju z drugimi nevladnimi organizacijami in strokovnjaki_njami, je namenjen seznanjanju z zgodovino, politično in družbeno situacijo v Mariboru, Sloveniji in svetu prek medija filma. S pomočjo filmov, pogovorov z gosti in filmskih debat se bomo letos osredotočili na področje nekdanje Jugoslavije, raziskovali vzroke za njen razpad, analizirali njeno dediščino, kaj se lahko iz nje naučimo in kako še naprej določa našo sodobnost. Filmi, ki jih bomo predvidoma prikazali: Quo Vadis, Aida + pogovor z gosti, Viva Ludež: Razgovor s trojicom od Ferala + pogovor z gosti, Primer Makavejev ali Proces v kino dvorani + pogovor z gosti, Cinema Komunisto + pogovor z gosti, Pravi človek za kapitalizem + pogovor z</p>	Marec - Decem ber	<p>25. junij – METKA, MEKI (54 obiskovalcev) <a href="https://www.facebook.com/events/4241573959234618">https://www.facebook.com/events/4241573959234618</a></p> <p>26. junij – POŽIG in pogovor z Majdo Širca (12 obiskovalcev)</p> <p>28. junij – PAPPENSTORY (6 obiskovalcev)</p> <p>16.november: IGRA SENC (13 obiskovalcev) <a href="http://shadowgame.eu/en/homepage/">shadowgame.eu/en/homepage/</a></p> <p>23. december – Y? (13 obiskovalcev) <a href="https://www.facebook.com/events/244598267759096">https://www.facebook.com/events/244598267759096</a></p>

	gosti, Tovor + pogovor z gosti, Srbenka + pogovor z gosti.		30. december - POSVEČENO ALEKSANDRI ZEC: SRBENKA (15 obiskovalcev) <a href="https://www.facebook.com/events/624157688908005">https://www.facebook.com/events/624157688908005</a>
3	PSIHODRAMSKI KINOKLUB: V sproščenem in varnem krogu skupine posameznik po ogledu filma razmišlja o temi in likih in se poglubi v njemu važno psihološko vsebino. Psihodramski pristop v kino klubu omogoča posamezniku čustveno povezavo s svetom filma, kjer po eni strani pridobiva vpogled v njegov globlji pomen, hkrati pa kontakt z lastnimi čustvi in notranjimi dogajanjem. Gostiteljica: Jelena Grobler, praktičarka psihodrame in art terapevtka.	Januar - Decem ber	16. januar – GROUNDHOG DAY: <a href="https://www.facebook.com/events/409459103644534">https://www.facebook.com/events/409459103644534</a>  9. April – INCEPTION  7. maj – PARAZIT  7. oktober – TRUMAN SHOW  11. november – DR. STRANGELOVE  9. december - SVETILNIK
4	GOSTUJOČI DOGODKI IN FESTIVALI  Društvo za razvoj filmske kulture bo še naprej vzdrževalo in nadgrajevalo sodelovanje z filmskimi organizacijami v mestu in širši regiji.	Februar - Decem ber	Festival Migrantskega filma:  <u>Sreda, 16. junij</u>  20.00 GT22 Nadia v iranski šoli, Maja Malus Azhdari, Nadia Azhdari, Slovenija, 2020, kratki dokumentarni film, 11', slovenski podnapisi Slovo / De berde, Star Bazancir, Švedska, 2020, kratki animirani film, 2', brez dialoga Težko / Dafa Metti, Tal Amiran, Francija, 2020, kratki dokumentarni film, 15', slovenski podnapisi Ukradene ribe / Stolen fish, Gosia Juszcak, Velika Britanija, Poljska, Španija, 2020, kratki dokumentarni film, 30', slovenski podnapisi Onstran je dan / Dalej jest dzień, Damian Kocur, Poljska, 2020, kratki igrani film, 25', slovenski podnapisi Pogovor z avtorico filma Nadia v iranski šoli.  <u>Četrtek, 17. junij</u> 20.00 GT22

			<p>Izziv solidarnosti / Défi de solidarité, Anne Richard, Caroline Darroquy, Francija, 2019, dokumentarni film, 64', slovenski podnapisi</p> <p><u>Petek, 18. junij</u> 20.00 GT22 <b>Ethbet!</b>, Matteo Ferrarini, Italija, Francija, Belgija, 2021, dokumentarni film, 70', slovenski podnapisi</p>
5	<p><b>FEMINISTIČNI FILMSKI FESTIVAL</b></p> <p>V letošnjem letu bomo „zagnali“ prvi slovenski feministični filmski festival, ki se bo osredotočil na sedmo umetnost filmark iz vsega sveta in intersekcionalni feminizem. Sestavljen bo iz treh sklopov: program Frišno bo predstavljal aktualno produkcijo feminističnih filmskih kolektivov in ustvarjalk iz vsega sveta; program Retro bo prikazal vsaj en feministični filmski mejnik iz filmske zgodovine; program Celovečerni pa se bo osredotočil na vrhunsko celovečerno produkcijo iz Slovenije in širše regije. Filmske projekcije bodo pospremljene s filmskimi pogovori z avtoricami in gostjami ter filmskimi debatami z občinstvom. V prihodnje želimo festival nadgraditi tudi s filmskimi, filmsko kritičnimi in teoretskimi delavnicami s področja intersekcionalnega feminizma.</p>	6. marec – 8. marec	<p>Festival je bil izveden v celoti v skladu z načrtanim. Več informacij o programu in festivalu:</p> <p><a href="https://fefi.si/program/">https://fefi.si/program/</a></p> <p>Festival je bil naknadno delno finančno podprt v okviru projektnega razpisa – izvzet je iz finančne konstrukcije.</p>
6	<p><b>ESTREMNO ŠTUDENTSKO</b> (delovni naslov)</p> <p>Predstavitve del mladih, še neveljavljenih slovenskih filmskih ustvarjalk in ustvarjalcev, ki študirajo v tujini in pogovori z njimi: Lun Sevnik, Leo Černic (oba Zagreb, HR), Saša Černic (ŠVI), Jan Krevatin (VB).</p>	April in Maj ter Oktober in Novembru	<p>7. - 13. junij: LEO ČERNIC (1) <a href="https://bsf.si/sl/dogodki/ekstremnoslovensko-leo-cernic/">https://bsf.si/sl/dogodki/ekstremnoslovensko-leo-cernic/</a> - 196 ogledov</p> <p>22. - 31. december:</p> <p>LANA BREGAR (2) – 406 gledalcev MATJAZ JAMNIK (3) – 212 gledalcev LUV SEVNIK (4) – 281 gledalcev <a href="https://www.facebook.com/events/637017520769291">https://www.facebook.com/events/637017520769291</a></p>
7	ENIMATION school, šola animiranega filma	Januar - Maj	V letu 2021 smo izvajali šolo animiranega filma. V spomladanskem času je nastal film

	<p>se odvija v Vetrinjskem dvoru v sodelovanju z Zavodom MARS Maribor, na OŠ bratov Polančičev Maribor ter na OŠ Toneta Čufarja. Delavnice so predvidene tudi na OŠ Franceta Prešerna, vendar tukaj varira izvedba glede na število prijav. Šola ponuja otrokom in mladim možnost spoznavanja različnih tehnik animiranega filma, spoznajo proces nastajanja od ideje do izvedbe ter izdelajo animirani film samostojno ali v skupini. Krajše dnevne delavnice animiranega filma izvajamo po naročilu šol za šolske skupine in s tem omogočamo širši publiki, da se skozi prakso spoznajo s področjem animacije. Vsebine se v času epidemije izvajajo preko spleta za manjše število zainteresiranih. Ko bodo razmere omogočale izvedbo v živo, bomo ponovno izvajali vsebine tudi na šolah. ENIMATION school v sodelovanju z Zavodom MARS Maribor izvaja tudi počitniške delavnice za otroke in mlade.</p>	<p>&amp; Septemb er - Decembe r</p>	<p>Ferdo in temni gozd, ki se je predstavljal ne festivalu ENIMATION, festivalu ZOOM, Festivalu Camera Zizanio, Festivalu NEFFA v Indiji, Wicked Wales v Veliki Britaniji, v letu 2022 pa še v na Češkem.</p> <p>V jesenskem času nastajajo trije novi filmi, eden v produkciji otroške zasedbe avtorjev, drugi kot zaključna naloga osnovnošolca in tretji v sodelovanju odrasle skupine. Slednji se bo v letu 2022 z dovoljenjem avtorice besedila Anje Štefan potegoval za prijavo na poziv festivala Animateka in FSF.</p>
8	<p><b>PROJEKCIJE ZA OTROKE IN DRUŽINE</b></p> <p>V sklopu interdisciplinarnih dogodkov Sobote za družbo, ki jih izvaja Zavod MARS Maribor za otroke in družine, Društvo za razvoj filmske kulture sodeluje z vključevanjem področja filma. V letu 2021 bomo v Mariboru izvedli 5 filmskih dogodkov za najmlajše, za katere bo Zavod MARS Maribor pripravil spremljevalni program vzgojno-izobraževalnih vsebin. V času epidemije bomo izvedli dogodke spletno in spodbujali publiko k spoznavanju in poglobljanju v slovensko filmsko produkcijo za otroke. V povezovanju s projektom Film v Mariboru pa bomo družinam izpostavili tudi filmske festivale in izobraževalne filmske programe, ki se odvijajo v Mariboru.</p>	<p>Januar - Decembe r</p>	<p>27. februar – ZVEZDICA ZASPANKA (Vetrinjski dvor – v sodelovanju z Zavodom MARS)</p> <p>6. marec – MIKI MUSTER (Vetrinjski dvor – v sodelovanju z Zavodom MARS)</p> <p>15. maj – DOKUDOC, NADIA (Vetrinjski dvor – v sodelovanju z Zavodom MARS)</p> <p>18.9.2021 Mitch Match: StopTriK projekcija za otroke in delavnica animacije, v sodelovanju z StopTriK in Zavod MARS Maribor.</p> <p>2.10.2021 Sova in Miška, filmska projekcija s pogovori in delavnica, v sodelovanju z Zavodom MARS Maribor.</p> <p>6.11.2021 Kratki animirani filmi Potovanje papirnatega zmaja, v sodelovanju z Zavodom MARS Maribor.</p>



			<p>13.11.2021 Sodelovanje z Enimation festivalom, projekcija za družine z delavnico.</p> <p>DODATNO: Čeprav je bilo leto 2021 zaznamovano s prepovedmi obiska kulturnih hramov in prireditelj, smo v vmesnih obdobjih uspeli pridobiti nekaj šolskih skupin, ki so obiskale projekcije s pogovori in filmsko vzgojo ali delavnico animacije. V letu 2021 so s projekcijami in delavnicami za šolske skupine sodelovali z:</p> <p>OŠ Borci za severno mejo, 47 učencev  OŠ sv. Tomaž, 12 učencev  OŠ Angela Besednjaka, 46  Vrtec Ivana Glinška, 20  OŠ Maksa Durjave, 89  OŠ Šoštanj, 90  OŠ Štore, 50  Vrtec Borisa Pečeta 50  OŠ bratov Polančičev, 148</p>
9	<p><b>MARIBOR IS THE FUTURE</b></p> <p>je interdisciplinarni umetniški podcast, ki nastaja v skupnosti GT22 in z njeno pomočjo. Dotika se področij filma, gledališča, intermedijske umetnosti, izobraževanja, teorije in dobrih praks. Filmska sekcija odpira teme lokalnega razvoja filmskega ter avdiovizualnega področja, njegovo nacionalno in mednarodno vpetost, feministične perspektive na filmsko ustvarjanje ter letos dodaja izobraževalni moment z vpeljevanjem dijakov in študentov v nastajanje podcasta in prek njegovih vsebin tudi filmsko vzgajanje novih občinstev. <a href="https://soundcloud.com/maribor-is-the-future">https://soundcloud.com/maribor-is-the-future</a></p>	Januar - December	<p>Seznam in vsi avdio-posnetki podcastov so dostopni na tem naslovu:  <a href="https://soundcloud.com/maribor-is-the-future">https://soundcloud.com/maribor-is-the-future</a></p>
10	<p><b>FILM IN MARIBOR</b></p> <p>Predstavitveni dan konzorcija v katerega</p>	31.08.22	<p>31. avgust, Vetrinjski dvor:  Predstavitev konzorcija je bila</p>

	so poleg DRFK povezani še Pekarna-Magdalenske mreže, Zavod MARS, Film Factory in Društvo MITRA.		izvedena v okviru dogodka MESTNI KINO in MESTO ZANJ: <a href="http://av-projektor.si/mestni-kino-in-mesto-zanj/">http://av-projektor.si/mestni-kino-in-mesto-zanj/</a>
11	<p><b>IZHODIŠČA ZA RAZVOJ IZOBRAŽEVANJA IN PRODUKCIJE V MARIBORU</b></p> <p>Izhodišči za razvoj filmskega izobraževanja v Mariboru in za razvoj filmske produkcije v Mariboru sta 2 izmed kazalnikov projekta FILM V MARIBORU, ki jih bodo zaposleni v projektu ob vključevanju strokovne javnosti zaključili do konca maja, ko bo predstavitven dan konzorcija. Na tem dnevu bodo ti dokumenti predstavljeni širši zainteresirani javnosti, medijem in odločevalcem.</p>	31.08.22	<p>Vsi dokumenti so zaključene in so tudi že bili poslani odločevalcem (med drugim županu, resorni podžupanji direktorju urada za kulturo in mladino ...) , širši zainteresirani javnosti, medijem pa bodo predstavljeni na predstavitvenem dnevu, ki smo ga zamaknili na jesen.</p> <p>Vsi dokumenti so zaključene in so tudi že bili poslani odločevalcem (med drugim županu, resorni podžupanji direktorju urada za kulturo in mladino ...) , širši zainteresirani javnosti, medijem pa so bili predstavljeni na predstavitvenem dnevu konzorcija, 31. avgusta v Vetrinjskem dvoru.</p>
12	<p><b>MARIBOR – FILMSKO MESTO?</b></p> <p>Z vidnimi mariborskimi in slovenskimi filmskimi ustvarjalci bomo skušali odgovoriti na vprašanja: Zakaj filmski ustvarjalci zapuščajo mesto in kako jih obdržati? Kaj pomeni pomanjkanje filmski umetnosti in nekomercialni filmski produkciji posvečenega prostora - mestnega kina? Kako olajšati snemanje filmov v mestu in kako privabiti filmske ustvarjalce, da se odločijo za mariborske lokacije? Kako na filmsko prepoznavnost mesta vpliva pomanjkljiva javna infrastruktura na področju filmske umetnosti? Ob tem bomo javnosti predstavili najbolj vidne mariborske filmske ustvarjalce. Dogodek bi lahko bil pospremljen z otvoritvijo razstave Filmska generacija, v okviru katere je mariborski direktor fotografije Darko Herič portretiral svoje filmske vrstnike in vrstnice iz generacije, rojene 1985, od katerih jih kar nekaj prihaja tudi iz Maribora. Otvoritev razstave pa bi lahko pospremili s projekcijo kratkih filmov omenjene generacije. Več na: <a href="https://www.vecer.com/filmska-">https://www.vecer.com/filmska-</a></p>	20.07.22	<p><b>SPREMENBA! Namesto dogodka MARIBOR – FILMSKO MESTO smo pripravili in predstavili KLUB REŽISERK, ki deluje znotraj Društva slovenskih filmskih režiserjev in režiserk.</b></p> <p>Termin dogodka: 20.7. v Lutkovnem gledališču.</p> <p>Na večeru je sodelovala na od pobudnic ustanovitve Kluba, režiserka in scenaristka Sonja Prosenč.</p>

**ŠTEVILO IZVEDENIH DOGODKOV (AKTIVNOSTI) V LETU 2021:**

8 virtualnih dogodkov  
27 fizičnih dogodkov  
1 festival  
1 celoletna delavnica oziroma krožek animiranega filma  
12 podkastov

**ŠTEVILO UDELEŽENCEV/OBISKOVALCEV NA POSAMEZNIH DOGODKIH V LETU 2021**

Prikaz po dogodkih je predstavljen v zgornji tabeli. Skupno število obiskovalcev/udeležencev/gledalec/poslušalcev programa znaša: 3.607

Od tega:

775 obiskovalcev  
1914 gledalcev  
58 udeležencev  
860 poslušalcev

**DATUM:****ODGOVORNA OSEBA IZVAJALCA:**